

## **Talents 2012 . Cinematic Thinking**

Junge Nachwuchsfotografen und Kunstkritiker gesucht!

Die Ausstellungsreihe **Talents** geht erfolgreich ins siebte Jahr. **Fotografen unter 35 Jahre** können sich mit repräsentativen Arbeitsserien bis **16. Dezember 2011** für dieses in Europa einzigartige Programm der Nachwuchsförderung bewerben.

Nachwuchs fördern und ihm eine erste Chance für die Zukunft geben – Talents ist kreativer Campus für junge internationale Gegenwartsfotografie und Kunstkritik. Seit 2006 fördert der C/O's e.V. mit dieser Ausstellungsreihe angehende Fotografen und Kritiker, die sich an der Schwelle zwischen Ausbildung und Beruf befinden. Bisher wurden 25 junge Talente mit einer eigenen Ausstellung und einem Katalog unterstützt.

Talents ist ein internationaler Wettbewerb, der jährlich ausgeschrieben wird. Aus den Bewerbungen wählt eine Fachjury vier Positionen aus. Die vier Gewinner erhalten eine Einzelausstellung sowie eine Publikation, in der Bild und Text einen Dialog eingehen. Talents ist für viele junge Fotografen der Ausgangspunkt für weltweite Ausstellungen, z.B. in den Goethe-Instituten Washington, Wellington oder Santiago de Chile.

Auch im Jahr 2012 steht die Talents-Reihe erneut unter dem Thema **Cinematic Thinking**. Filmische Produktionsabläufe, Experimentieren mit narrativen Strukturen sowie Zitieren filmischer Ästhetiken und Mythen – die Auseinandersetzung mit dem Medium Film innerhalb der Fotografie hat in den letzten Jahren immer mehr an Aktualität gewonnen. Wie kann Fotografie filmische Strukturen adaptieren und diese gleichzeitig aufbrechen? Worin liegt die Stärke des eingefrorenen Momentes im Vergleich zum bewegten Bild? Die klassische Fotografie an der Wand als Präsentationsform kann um Projektionen oder Installationen erweitert werden und ermöglicht dadurch immer auch die Reflektion über das Medium Fotografie selbst.

**Wie bewirbt man sich?** Fotografen unter 35 Jahre können sich mit bis zu 15 Arbeitsproben in gedruckter Form bewerben - maximale Größe DIN A4, keine Originale. Zu den Fotografien sollte eine kurze Projektbeschreibung eingereicht und zusätzlich das Onlineformular auf der Homepage von C/O Berlin ausgefüllt werden. Für die Bewerbung wird eine Anmeldegebühr von 20 Euro erhoben.

**Besonderheit** Kunstkritiker können sich mit Arbeitsproben zu jeder Zeit kostenfrei bewerben.

Aus den eingesandten Arbeiten wird eine Fachjury Anfang 2012 die vier besten Positionen für die Talents-Reihe aussuchen.

## Talents 2012 . Cinematic Thinking

Junge Nachwuchsphotografen und Kunstkritiker gesucht!

### Thema

Cinematic Thinking

### Anforderungen

unter 35 Jahre

### Unterlagen

maximal 15 Arbeitsproben  
kurze einseitige Projektbeschreibung  
ausgefülltes Online-Bewerbungsformular

### Einsendeschluss

16. Dezember 2011  
Es gibt der Poststempel.

### Veranstalter

C/O's e.V.

### Pressekontakt

Mirko Nowak . presse@co-berlin.com  
Auguststraße 5a . 10117 Berlin  
Telefon 030.28 44 41 641  
www.co-berlin.com

In Partnerschaft mit



Kienbaum<sup>K</sup>



Gefördert von



BVTOUR COMPAN  
KULTURWERBUNG AN DER SPREE  
www.bv-tour.de

DruckConcept  
Kirchner & Rothe GmbH



Medienpartner

FRESHMILK.tu