

Pressemitteilung

Berlin . 24. November 2011

C/O Berlin

Close Up!

Werde Fotojournalist auf der 62. Berlinale



C/O Berlin, International Forum for Visual Dialogues, präsentiert in Kooperation mit den **62. Internationalen Filmfestspielen Berlin** das Projekt **Close Up!** Vom 9. bis 19. Februar 2012 erhalten 18 junge Fotografen die Möglichkeit, sich während der Berlinale als professionelle Fotojournalisten auszuprobieren.

Zeig' uns Dein Bild der Berlinale! Die Aufgabe erscheint leicht, ist jedoch intensiver als gedacht. Ob Roter Teppich, glamouröse Filmstars, Publikumsimpressionen oder Einblicke hinter die Kulissen – die jungen Fotografen sollen ihre persönliche Sicht auf die Berlinale in all ihrer Vielfalt präsentieren. Jeder setzt für sich ein Thema, geht auf Motivsuche, trifft eine Bildauswahl und stellt eine Bildstrecke zusammen. Die Fotografien werden am Ende der Berlinale bei C/O Berlin ausgestellt, die beste Serie prämiert.

Bewerbungen sind ab sofort möglich! An „Close Up!“ teilnehmen können angehende Fotografen zwischen 20 und 25 Jahren, die sich noch in der Ausbildung befinden. Bis spätestens Freitag, den 13. Januar 2012, müssen bei der Projektleiterin Ann-Christin Bertrand folgende Unterlagen in gedruckter Form eingereicht werden: Kurzer Lebenslauf sowie zehn Arbeitsproben (Max. Größe DIN A4, keine Originale, da eine Rücksendung nicht möglich ist).

Close Up!

Werde Fotojournalist auf der 62. Berlinale

Projektdauer

9. bis 19. Februar 2012

Schirmherr

Dieter Kosslick . Direktor der Internationalen Filmfestspiele Berlin

Bewerbung

bis Freitag, den 13. Januar 2012

Lebenslauf, 10 Arbeitsproben (print)

Projektleiterin

Ann-Christin Bertrand . Telefon 030.28 44 41 60 . assistance@co-berlin.com

Auguststraße 5A . 10117 Berlin

Veranstalter

C/O Berlin . 62. Internationale Filmfestspiele Berlin

Pressekontakt

Mirko Nowak . Telefon 030.28 44 41 60 . presse@co-berlin.com

Medienpartner

DER TAGESSPIEGEL

ZEIT ONLINE

Berliner
Fenster